

# Claire-Marie PETIT

## *Peinture et Sculpture*

154, rue du Docteur Maurrer  
78630 Orgeval

01 39 75 46 85  
06 09 99 40 46

[claire-marie@cegetel.net](mailto:claire-marie@cegetel.net)

<http://claire-marie.perso.neuf.fr>



## **Invitation au voyage**

***"Chaque toile est une nouvelle aventure qui me donne l'occasion d'exploiter de nouvelles techniques tout en travaillant le rythme des matières, des formes et des couleurs. L'homme vit dans un monde de vibrations que le peintre doit restituer sur la toile... si bien que la ligne et la couleur deviennent le sujet même de la peinture."***



Levana

**Sa peinture vit, suggère et évolue sans cesse, toujours habitée de dynamisme et de liberté. Un élan naturel l'habite ; s'embarrassant peu des genres et des styles, elle préfère suivre le mouvement d'une intuition, d'une émotion intérieure qu'elle transmet à la matière et la couleur.**



*Fusion*



**“C'est pourquoi ma main ne fait que répondre  
à ce que la peinture a saisi dans mon cœur.”**

**Hymne à la vie et à l'amour, ce chant nourrit son inspiration. La spontanéité de l'artiste nous ouvre les portes de l'intemporel, laissant libre court aux émotions de chacun. Un dialogue intime naît, au delà du verbe.**

**“ Le poème est une peinture invisible ;  
La peinture est un poème visible. ”  
GUO XIème siècle**



*Passage éphémère*



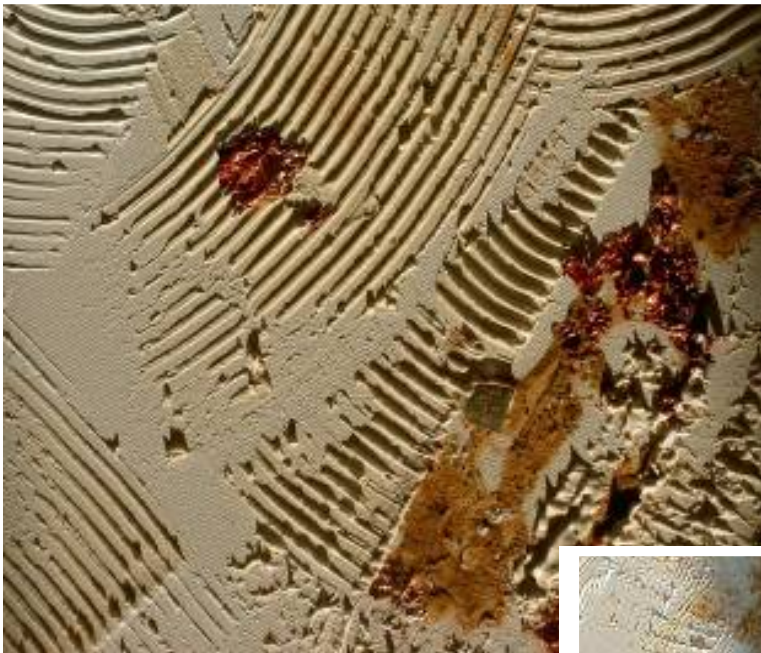


*Chaîne de Solidarité*

**Jeux de lumières, de matières et de couleurs,  
chacune de ses peintures est le chemin d'une  
expérience personnelle.**



***"Chaque jour qui se lève est un don de Vie ;  
œuvrons pour le colorer du meilleur de nous-même."***



**Artiste autodidacte, Claire-Marie Petit fait de sa peinture un véritable travail de recherche, abordant des thèmes et des techniques toujours renouvelés et réinventés. Sa formation première d'architecte transparaît au travers de ses créations. Elle travaille les volumes sur sa toile tout comme l'architecte les travaille dans l'espace. S'exprimant sur différents supports de matière, elle sculpte ses toiles pour donner à sa peinture une autre dimension. Chaque œuvre est ainsi mise en scène sur un support original, créé lui aussi par l'artiste.**



*Séduction*



**En perpétuelle évolution, ses œuvres peintes ou sculptées sont néanmoins guidées par un fil directeur et s'inscrivent dans le même mouvement de la vie.**



*Promesse*